



O Come, O Come, Emmanuel

“A Redeemer will come to Zion, and to those who turn from transgression in Jacob,” declares the Lord.” | Isaiah 59:20

Latin antiphons and hymn, tr. John Mason Neale
Plainsong, arr. Aaron Jones

♩ = 62

INTRO

Dadd⁴ - - - (Bass/Synth roll in)
Em - Am/E Bm/D | CM⁷ - - -
Em - Am/E Bm/D | CM⁷ - - -

VERSE 1

Em Am/E Bm/D CM⁷ - - -
O come, O come Em—man—uel,
Em Am/E Bm/D Em - - -
And ransom captive Is—ra—el,
Am/E Em Dadd⁴ - - -
That mourns in lonely exile here
Em Am/E Bm/D CM⁷ -
Until the Son of God— appear.
D Em Am/E Bm/D CM⁷ - - -
Rejoice! Rejoice! Em—man—uel
Em Am Bm Em - - - | - - - -
Shall come to thee, O Is—ra—el

VERSE 2

Em Am/E Bm/D CM⁷ - - -
O come, Thou Rod of Jes—se, free
Em Am/E Bm/D Em - - -
Thine own from Satan’s tyr—an—ny
Am/E Em Dadd⁴ - - -
From depths of Hell thy people save
Em Am/E Bm/D CM⁷ -
And give them vict’ry o’er— the grave
D Em Am/E Bm/D CM⁷ - - -
Rejoice! Rejoice! Em—man—uel
Em Am Bm (Em)
Shall come to thee, O Is—ra—el

INTERLUDE

Em - Am/E Bm/D | CM⁷ - - -
Em - Am/E Bm/D | CM⁷ - - -

VERSE 3

Em D/E C/E - - -
O come, Thou Dayspring, come and cheer
Em D CM⁷ - - -
Our spirits by Thine advent here;
Am G/B C² - - -
Disperse the gloomy clouds of night,
Am Bm G/D CM⁷ -
And death’s dark shadows put— to flight.
D Em Am/E Bm/D CM⁷ - - -
Rejoice! Rejoice! Em—man—uel
Em Am Bm (Em)
Shall come to thee, O Is—ra—el

INTERLUDE

Em - Am/E Bm/D | CM⁷ - - -
Em - Am/E Bm/D | CM⁷#¹¹ - - - | - - - -

VERSE 4

Em Am/E Bm/D CM⁷ - - -
O come, Thou Key of Da—vid, come,
Em Am/E Bm/D C²#⁴ - - -
And open wide our heav’n—ly home;
Am Em Dadd⁴ - - -
Make safe the way that leads on high,
Em Am/E Bm/D CM⁷ -
And close the path to mis—er—y.
D Em Am/E Bm/D CM⁷ - - - | - - - -
Rejoice! Rejoice! Em—man—uel
Em Am Bm Em - - -
Shall come to thee, O Is—ra—el

OUTRO

Em - Am/E Bm/D | CM⁷ - - -
Em - Am/E Bm/D | CM⁷ - - - | - - - - (fade)

